

MoMA

دليل الزيارة الرسمي 2026

متحف موما

نيويورك · ابتداءً من 26.22 €

تذاكر تجاوز الطابور والأسعار الرسمية · <https://moma.visit-tickets.com/ar/>

التاريخ والتجربة

الأسل والتاريخ

من ثلاث نساء إلى أيقونة عالمية

GOOGLE 4.6 ★★★★★ 59 604 تقييمات

TIQETS 4.6 ★★★★★ 4 123 تقييمات

من خلال رؤية جريئة لثلاث 1929 تأسس متحف موما في عام نساء: آبي ألدرش روكفلر، وليلي بليس، وماري كوين سوليفان. كنّ تشعرن أن المتاحف التقليدية الأمريكية كانت محافظة للغاية وتغفل الفن المعاصر. بفضل دعمهن المالي والفكري، ولدت مؤسسة تهدف إلى تقديم بديل حاد للمتاحف القائمة، مع التركيز على الفنانين الشباب والحركات الحديثة التي كانت تُهمش آنذاك.

دوراً محورياً في تشكيل **بار فري**، لعب أول مدير للمتحف هويته. كان بار مفكراً ثورياً صمم مساراً تاريخياً للفن الحديث يربط بين الانطباعية والسريالية والتجريد. أسس مجموعته على مبدأ أن الفن يجب أن يُعرض وفقاً لتطور الأفكار وليس فقط التسلسل الزمني، مما جعل موما مرجعاً عالمياً لفهم التحولات الثقافية في القرن العشرين.

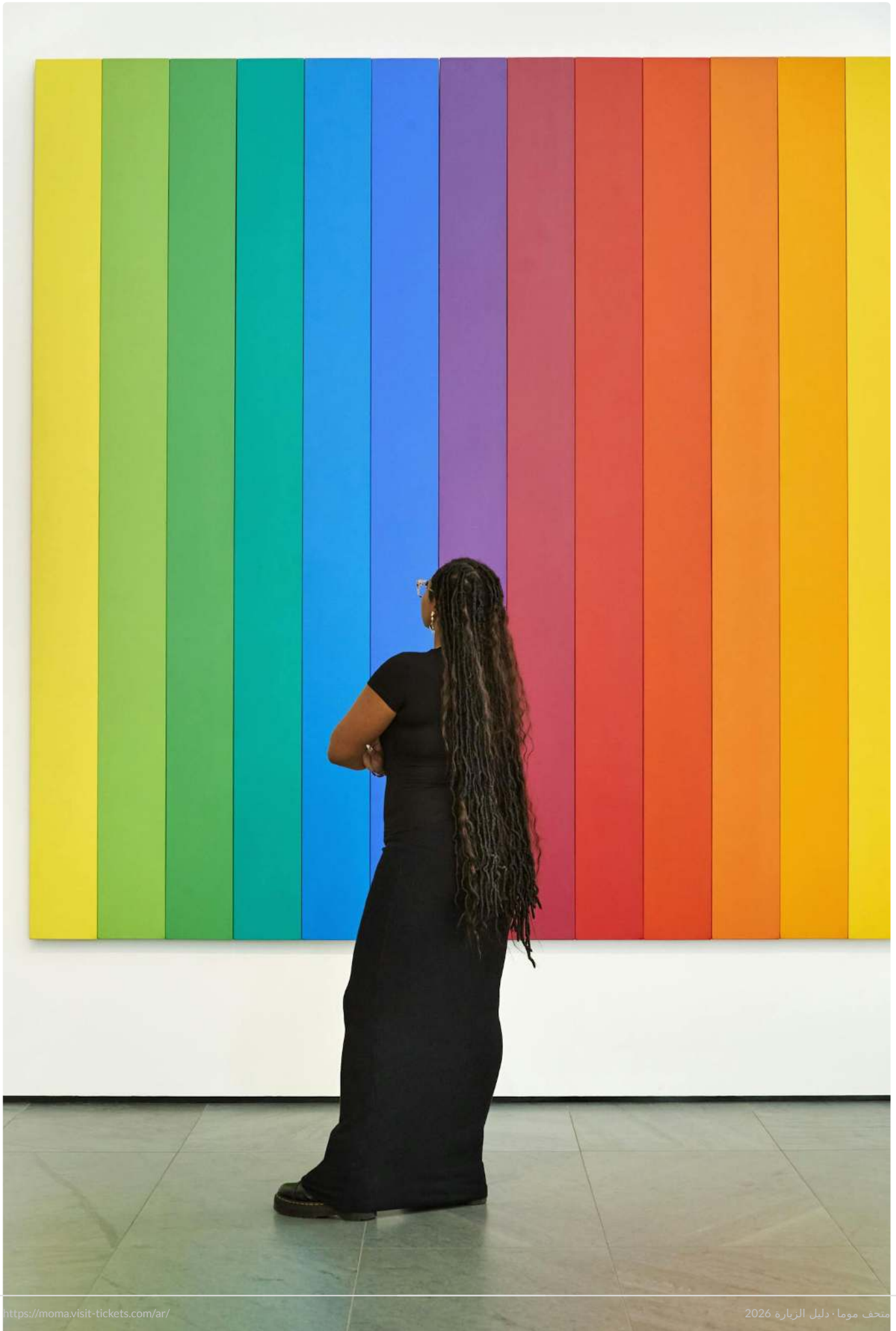
في البداية، استأجر المتحف مساحات مؤقتة قبل أن ينتقل إلى تم تصميم هذا المبنى 1939 مبنى دائم على شارع 53 غرب عام الأصلي بأسلوب 'النهضة الدولية'، مستوحى من مدرسة باوهاوس باستخدام الفولاذ والزجاج. كان هذا التصميم ثورة في حد ذاته، حيث رفض الزخارف الكلاسيكية لصالح الوظيفة والوضوح، مما يعكس روح العصر الحديث الذي يحتضنه المتحف.

مع مرور الوقت، توسع موما بشكل كبير تحت إشراف معماريين وديبلر سكوفيدو + رينفرو. اليوم، يضم **يوهيو تانيغوتشي** مثل المتحف أكثر من 200,000 عمل فني، بما في ذلك الرسم والنحت والتصميم والأفلام. لم يعد مجرد مخزن للقطع الفنية، بل أصبح مختبراً حياً للأفكار، يستضيف معارض مؤقتة تحفز النقاش حول القضايا الاجتماعية والسياسية المعاصرة.

التجربة

الضوء الطبيعي يغمر الردهة. **الشفافية والحرية** عند دخولك إلى قاعة الاستقبال الضخمة، تستقبلك مساحة مفتوحة تعكس فلسفة المركزية، مخلقاً جوّاً من الهدوء قبل الغوص في عالم الألوان والأشكال. التصميم المعماري الداخلي، بمساراته المتقاطعة ومسطحاته الزجاجية، يدعوك لاستكشاف الفضاء بحرية، وكأنك تسير في معرض ضخم غير محدود الجدران.

الأجواء داخل القاعات تتراوح بين التأمل الصامت أمام لوحات فان جوخ الخاطفة للأنفاس، والحيوية التفاعلية في أقسام التصميم، والأفلام. هنا، لا تشاهد الفن كشيء بعيد، بل كجزء من حياتك اليومية. الصوت الخافت للحديث بين الزوار، ورائحة القهوة من المقهى، الحية **الثقافة العالمية** كلها عناصر تدمج التجربة البصرية بالواقع، تجعلك تشعر بأنك في قلب



التحضير لزيارتك

معلومات عملية

العنوان 5 Av (L5, L6, L7) أو 5 Av/53 St (L6, L7) وسط مدينة مانهاتن • مترو: 5 (L7)	ساعات العمل تختلف الساعات حسب المواسم والعطل المدرسية. يرجى التحقق من الموقع الرسمي قبل الحضور.
التسعير دخول مجاني للأطفال حسب العمر (تحقق من الخيارات). قد تكون 10% هناك خصم بنسبة 10.	مدة الزيارة خصص من ساعتين إلى ثلاث ساعات لزيارة شاملة للمجموعات الدائمة والمعارض المؤقتة. احسب وقتاً إضافياً إذا كنت ستستكشف حديقة النحت.
الصور يُسمح بالتصوير بدون فلاش في معظم قاعات المجموعات الدائمة. ممنوع في بعض المعارض المؤقتة المحددة أو للأعمال الهشة.	الفئة المستهدفة مناسب للجميع: العائلات (برامج الأطفال)، الأزواج، والسفر الفردي. يعزز دليل الصوت باللغة الفرنسية فهم الأعمال التجريدية في متحف موما.

كيفية الوصول

الوصول والمواصلات

 فطار الأنفاق : 6th Avenue & 56th Street at Southeast Corner — 3 min à pied New York Skyports Incorporated Seaplane Base (13 min) • Long Island City (13 min)
 الحافلة : 450123 — 4 min à pied New York Skyports Incorporated Seaplane Base (20 min) • Long Island City (19 min)
 سيارة New York Skyports Incorporated Seaplane Base (13 min) • Long Island City (12 min)
 Citi Bike / دراجة New York Skyports Incorporated Seaplane Base (16 min) • Long Island City (15 min)

Où se trouve متحف موما ?



 40°45.686' N, 73°58.658' O



التنظيم

التنظيم

Niveau 0 (Rez-de-chaussée)

يستقبلك الطابق الأرضي بقاعة الاستقبال الواسعة ومتجر التصميم الشهير. هنا تجد أيضاً المعارض المؤقتة الكبرى التي تتغير بانتظام، وغالباً ما تعرض أعمالاً معاصرة تجريبية. كما يضم هذا المستوى قسم الأفلام والمسرحيات، مما يتيح لك بدء الرحلة بصور متحركة قبل الانتقال للرسم.

Niveau 2

يعتبر هذا الطابق قلب المجموعة الدائمة، حيث تقع قاعات الانطباعة وما بعد الانطباعة. ستجد هنا أعمالاً أساسية لفنان جوخ وسيزان ومونيه. المسار مصمم ليقودك بسلسلة من الواقعية نحو التجريد، مع إضاءة مثالية تبرز تفاصيل كل لوحة دون ازدحام شديد مقارنة بالطوابق الأخرى.

Niveau 5 (Terrasse)

الطابق الخامس مخصص للفن الأمريكي الحديث والتصميم الصناعي. يضم أعمالاً مهمة لبولوك ووارهول، بالإضافة إلى قسم العمارة والتصميم الذي يعرض أثاثاً وأدوات يومية مبتكرة. ينتهي المسار غالباً بالقرب من مقهى المتحف، مما يوفر فرصة مثالية للاسترخاء وإطلالة على النحت الخارجي.

إمكانية الوصول

 إمكانية الوصول لذوي الاحتياجات الخاصة

إمكانية الوصول الكاملة مع مصاعد وخدمات مخصصة للأشخاص ذوي الإعاقة.

 العائلات

برامج تعليمية ودلائل صوتية للأطفال متاحة.

 الدليل الصوتي

فرنسي، إنجليزي، إسباني

أهم المعالم

اختيار

أعمال لا يمكن تفويتها أبداً 8

01 قاعة فان جوخ فينسن فان جوخ

(The Starry Night) ليلة صافية

لوحة أيقونية رسمها فان جوخ أثناء وجوده في مستشفى للأمراض العقلية. تتميز بألوانها الدائمة وسمائها المتحركة التي تعبر عن observe how the brushstrokes create a sense of movement and turbulence. بدلاً من الواقع المرئي **العواطف الداخلية**.

خياله المضطرب رسم فان جوخ هذه اللوحة بناءً على الذاكرة والإحساس، وليس منظر النافذة المباشر، مما يجعلها تعبيراً عن 💡

02 قاعة بيكاسو بابلو بيكاسو

(Guernica) غورنيكا

تحفة سوداء وبيضاء تصور مأساة قصف بلدة غورنيكا الإسبانية. تعتبر واحدة من أقوى الأعمال المناهضة للحرب في التاريخ. التفاصيل visceral. بشكل **ألم البشرية** الرمزية، مثل الحصان والصرخ، تنقل

هناك **استعادة الديمقراطية** صمم بيكاسو اللوحة خصيصاً للمعرض الدولي لعام 1937، ولم يسمح بنقلها خارج إسبانيا حتى 💡

03 قاعة ماتيس هنري ماتيس

(I) (Dance I) رقصة

لوحة ملونة بألوان أساسية قوية تظهر مجموعة من الأشخاص يرتبطون ببعضهم البعض في دائرة. تمثل السعادة البدائية والوحدة مع **حيوياً وجذاباً** الطبيعة. الألوان الخضراء والوردية والزرقة تخلق تناقضاً

الفرح الحر عند عرضها لأول مرة، وصفها النقاد بأنها 'مجنونة' بسبب استخدام الألوان غير الطبيعية، لكنها أصبحت الآن رمزاً لـ 💡

04 قسم السريالية ماريت أوبنهايم

(Butterfly) الفراشة

مجسم غريب يتكون من كوب شاي وفنجان مغطاة بالفراء، مع فراشة كبيرة فوقهما. هذا العمل يجسد مفهوم 'الغريب في العادي'. الفراء **بالغربة والجاذبية** الناعم مقابل السيراميك البارد يخلق إحساساً

الثقافة الشعبية أصبحت هذه القطعة أيقونة للفن السريالي، وتم استخدامها مراراً في الإعلانات والأزياء، مما يظهر كيف دخل الفن 💡

05 الفن الأمريكي الحديث جاكسون بولوك

(Pollock's Drip Paintings) أعمال بولوك

لوحات ضخمة حيث يسقط الطلاء على القماش موضوعاً على الأرض. لا يوجد تركيز مركزي، بل شبكة معقدة من الخطوط والألوان. للعمل **التوازن العام** تتطلب منك الوقوف بعيداً لرؤية

عملية الإبداع كان بولوك يرقص حول اللوحة أثناء الرسم، معتبراً أن جسده جزءاً من 💡

06 الفن البوب وارهول إندى

(Flower) زهرة

طباعة حريرية ملونة لزهرة بسيطة، مكررة ومتعددة الألوان. تمثل وارهول تحويل الأشياء العادية إلى فن عالي القيمة. الألوان الزاهية الجماهيرية **استهلاك الثقافة** والأنماط المتكررة تعكس

المصانع قال وارهول إنه أراد أن يصبح 'آلة' لإنتاج الفن، تماماً مثل خطوط الإنتاج في 💡

07 قسم التصوير والتصميم مان راي

(Chess Set) طاولة الشطرنج

صورة فوتوغرافية لأشكال شطرنج مجسمة بتصميم حديث. تظهر كيف يمكن للتصميم الصناعي أن يكون فناً. الطلال والأشكال الهندسية **ذكياً وبسيطاً** تخلق لعبة بصرية

على الحياة اليومية **الحركة التكيفية** مان راي كان صديقاً مقرباً لسوريل، وتصميمه يعكس تأثير 💡

08 الخارج مجموعة متنوعة

حديقة النحت الخارجية

مساحة مفتوحة تضم منحوتات حديثة ومعاصرة من مختلف الفنانين. توفر فرصة لرؤية الفن في ضوء طبيعي وفضاء حقيقي. المنحوتات هنا **حركية وحيوية** تتفاعل مع البيئة المحيطة، مما يخلق تجربة

في الفضاء العام **الفن والمعمارية** تم تصميم الحديقة بواسطة فيليب جونسون، وهي مثال مبكر على دمج 💡

نصائح

أسرار زيارة مثالية بدون إرهاق

TIMING

وصل عند الافتتاح الساعة 10:30 صباحاً لتجنب الحشود في قاعات فان جوخ وبيكاسو. الأجواء هادئة ويمكنك التقاط صور بدون عوائق.

BILLET

احجز تذكرة إلكترونية مسبقاً عبر الموقع الرسمي لتوفير وقت إذا كنت تزور CityPASS الانتظار. استخدم بطاقات السياح مثل متاحف أخرى.

PARCOURS

ابدأ بالطابق العلوي (الفن الأمريكي) ثم انزل تدريجياً إلى الأسفل. هذا يقلل من الإرهاق ويضمن رؤية أهم الأعمال أولاً. (الانطباقية)

PHOTO

التصوير مسموح بدون فلاش في معظم القاعات الدائمة. احترم القيود في المعارض المؤقتة. أفضل إضاءة للتصوير تكون في ساعات الصباح الباكر.

PAUSE

خذ استراحة في مقهى المتحف في الطابق الثامن أو الحديقة الداخلية. القهوة والإطالة تساعدك على إعادة شحن طاقتك بين القاعات.

ENFANTS

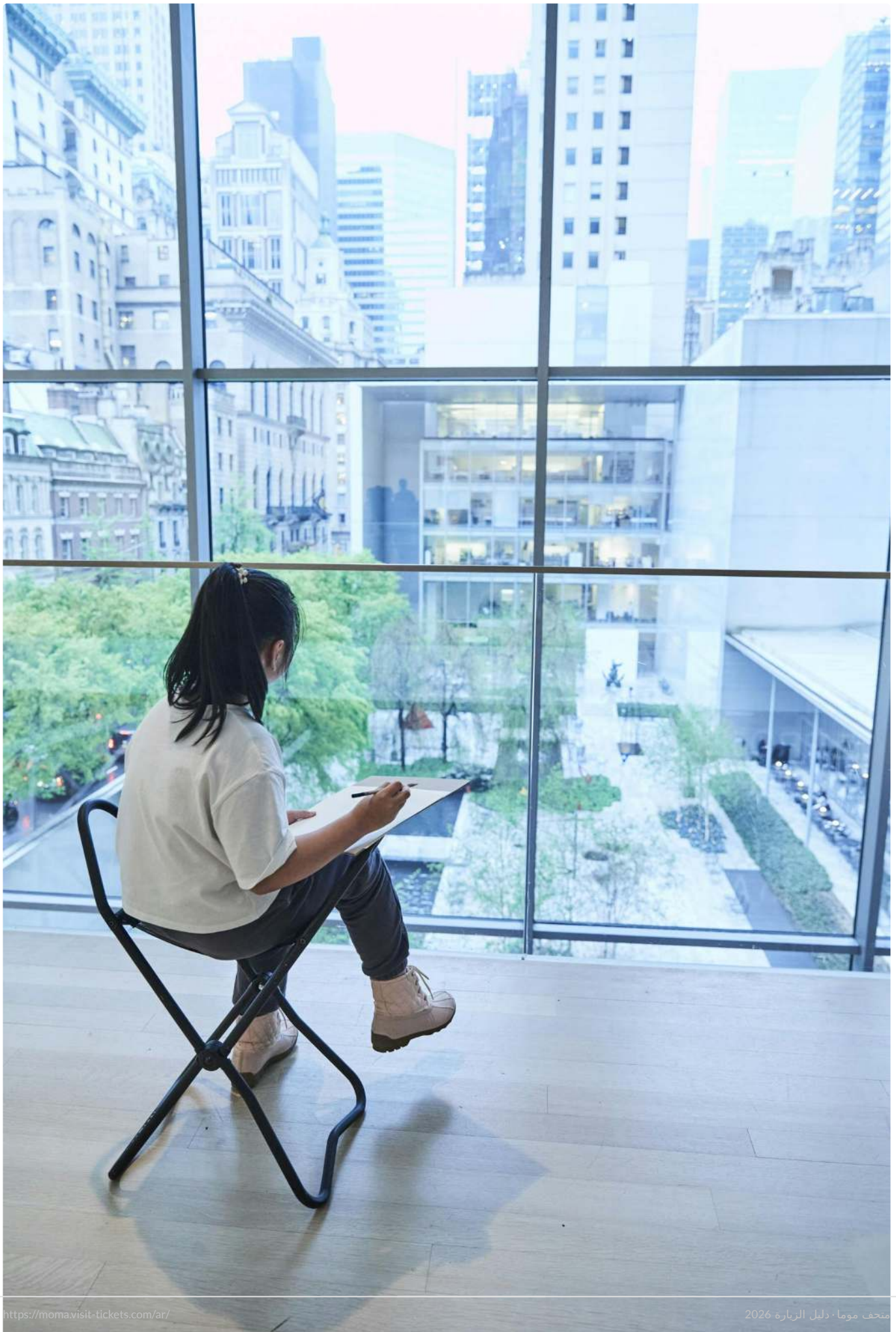
متحف موما مناسب للأطفال مع برامج تعليمية خاصة. استخدم الدليل الصوتي للأطفال أو شارك في ورش العمل الأسبوعية المتاحة في مواسم معينة.

AUDIOGUIDE

استأجر الدليل الصوتي باللغة الفرنسية أو الإنجليزية. هو ضروري لفهم السياق التاريخي للأعمال التجريدية ويعزز تجربة الزيارة بشكل كبير.

CONFORT

ارتدِ أحذية مريحة لأن المتحف واسع ويتطلب مشياً كثيراً. الملابس الطباقية مناسبة لأن درجة الحرارة قد تختلف بين القاعات المغلقة والحديقة.



الأسئلة المتكررة

الأسئلة الشائعة

مسبقًا؟ MoMA هل يجب حجز تذكرة

نعم، يُنصح بشدة بالحجز عبر الإنترنت لتجنب طوابير الانتظار، خاصة في موسم الذروة. تتيح التذكرة الإلكترونية دخولًا أسرع ومضمونًا. خلال أيام الأسبوع خارج العطلات، لا يزال الشباك متاحًا لكنه محفوف بالمخاطر. وفر وقتك عن طريق

هل توجد خصومات للطلاب أو كبار السن؟

تحقق من الأسعار المحددة على الموقع الرسمي، حيث غالبًا ما توجد خصومات لهذه الفئات. قدم هوية صالحة عند الدخول. قد تختلف الأسعار MoMA حسب المعارض المؤقتة في

في بطاقات السباح؟ MoMA هل يتم تضمين

تحقق من التضمين الدقيق قبل الشراء. يمكن أن يكون New York Pass أو CityPASS في البطاقات الرئيسية مثل MoMA نعم، عادةً ما يتم تضمين ذلك اقتصاديًا إذا كنت تزور عدة متاحف. وفر حتى 50% على جميع زيارتك في نيويورك

هل يمكن إلغاء أو تعديل الحجز؟

تختلف سياسة الإلغاء حسب التذكرة المشتراة. غالبًا ما تسمح التذاكر المرنة بإجراء تعديلات مجانية. تحقق من الشروط أثناء الحجز عبر الإنترنت. قم بالإلغاء قبل 24 ساعة للحصول على استرداد كامل لمعظم العروض القياسية

MoMA كم من الوقت يستغرق زيارة

احسب من 2 إلى 3 ساعات لزيارة كاملة للمجموعات الدائمة والمعارض المؤقتة. المتحف واسع وموزع على عدة طوابق. خذ وقتك للتوقف أمام الأعمال الرئيسية

هل كنت تعلم؟

قصص غريبة وفضوليات

المكتبة المخفية

وأرشفيات كتاب 300,000 يضم المتحف مكتبة ضخمة تحتوي على حول الفن الحديث. هذه الموارد متاحة للباحثين وتشكل ذاكرة حية للإبداع المعاصر، مع ملفات عن آلاف الفنانين

المعرض الافتتاحي

و28 لوحة لسيزان 35 في عام 1929، تضمن المعرض الافتتاحي لوحة لفان جوخ. كان هذا الاختيار الجريء خطوة ثورية لتقديم الفن الحديث للجمهور الأمريكي المحافظ

أكثر من مجرد رسم

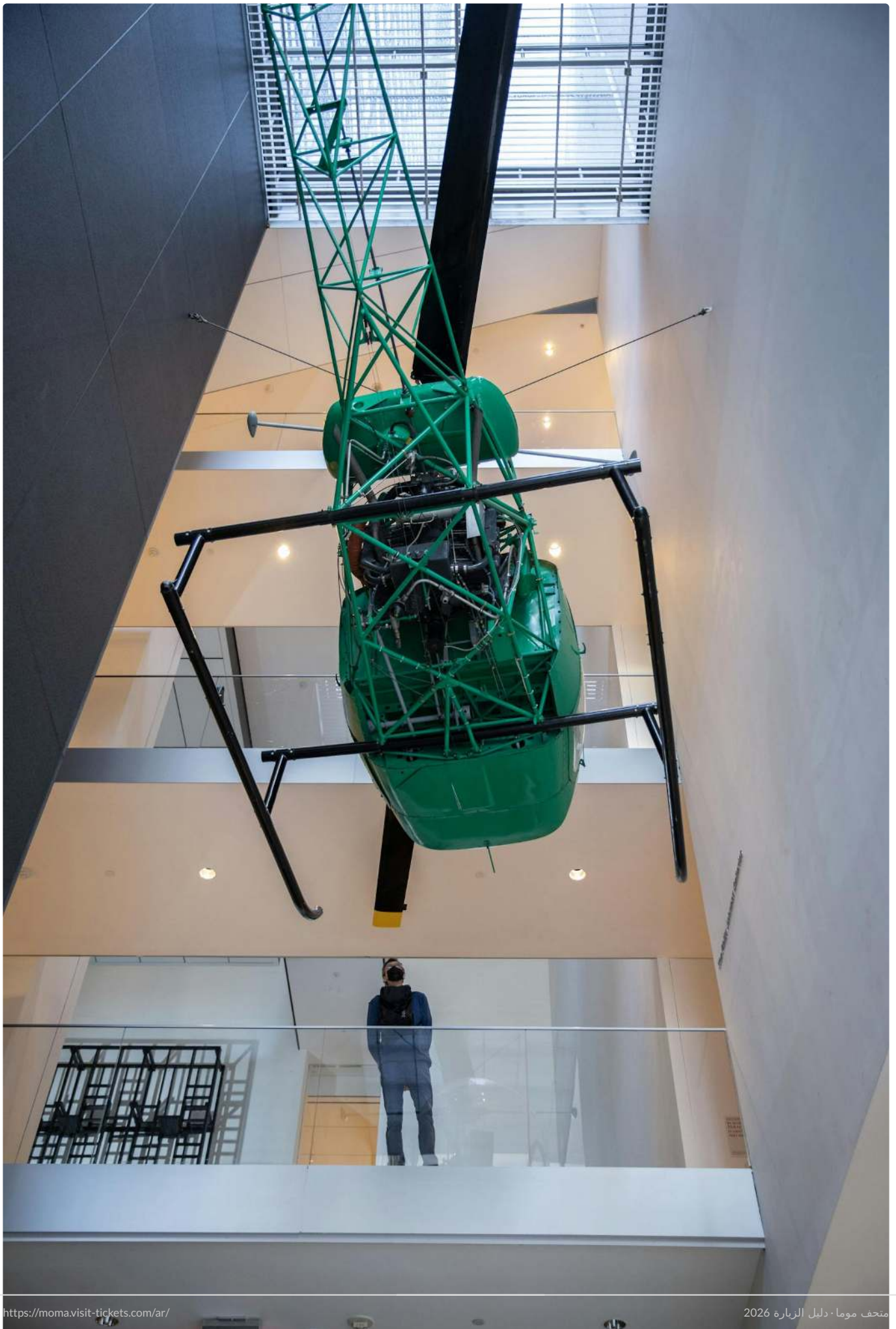
موما ليس فقط للفنون التشكيلية؛ فهو يضم واحدة من أكبر في العالم. يشمل ذلك الأفلام التصميم والعمارة مجموعات والكتب المصورة والأثاث الحديث

يوم الجمعة المجاني

الدخول مجاني يوم الجمعة مساءً من 4 إلى 8 مساءً. لكن توقع لتكون في المقدمة، أو مساءً 3:30 طوابير طويلة؛ وصل حوالي. انتظر حتى 7 مساءً لحشد أقل

حول المتحف

محاطًا بحيوية المدينة. بعد الزيارة، يمكنك الاسترخاء في حديقة براينت القريبة، وهي، وسط مدينة مانهاتن يقع المتحف في قلب ملاذ أخضر هادئ خلف المكتبة العامة. إذا كنت تبحث عن طعام فاخر، فإن مطعم ذا مودرن للشيف دانيال هوم يقدم تجربة أمريكية جديدة رائعة على مقربة من المدخل. لا تنسَ زيارة مركز روكفلر المجاور، خاصة في الشتاء، للاستمتاع بإطلالة بانورامية وشجرة عيد الميلاد الأيقونية. المنطقة مليئة بالمطاعم والمتاجر التي تمتد تجربتك الثقافية والغذائية



زيارة متحف موما ليست مجرد مشاهدة لوحات، بل هي رحلة عبر عقلية القرن العشرين. ستخرج من هذه التجربة وقد تغيرت نظرتك للعالم، مدركاً كيف شكل الفن واقعنا. سواء كنت خبيراً أو مبتدئاً، ستجد هنا لحظة تأمل تغير إبداعك الخاص منطور